

Utilisation et place du déchet dans l'art contemporain.

Après avoir vu le travail de plusieurs artistes plasticiens engagés dans la préservation de l'environnement et la dénonciation des méfaits de notre société de consommation sur lui, chaque niveau a réfléchi à la réalisation d'une installation éphémère à partir des déchets collectés en début d'année.



Projet « wash up » d'Alejandro Duran, Dirty white trash par Tim Noble et Sue Webster en 1998

Leurs installations ont évolué dans le temps, au fil des 3 séances consacrées au projet.

À partir de thématiques (en route vers un monde meilleur, stop ! et l'invasion), chaque groupe a donc proposé une réflexion autour de l'environnement, sa pollution et sa protection.

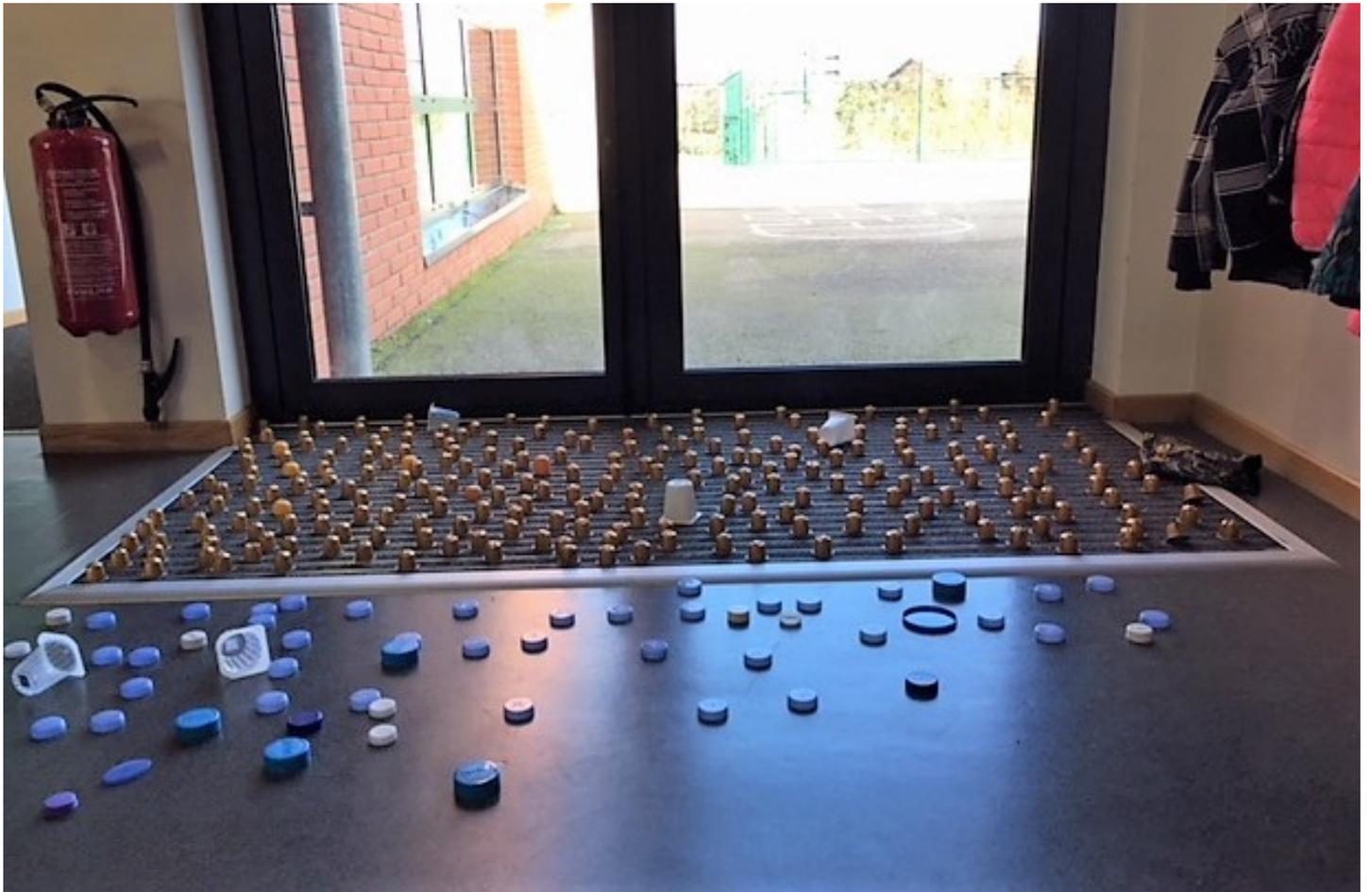
Je vous propose de découvrir leur travail...



**Installation
des CE2
classe B**

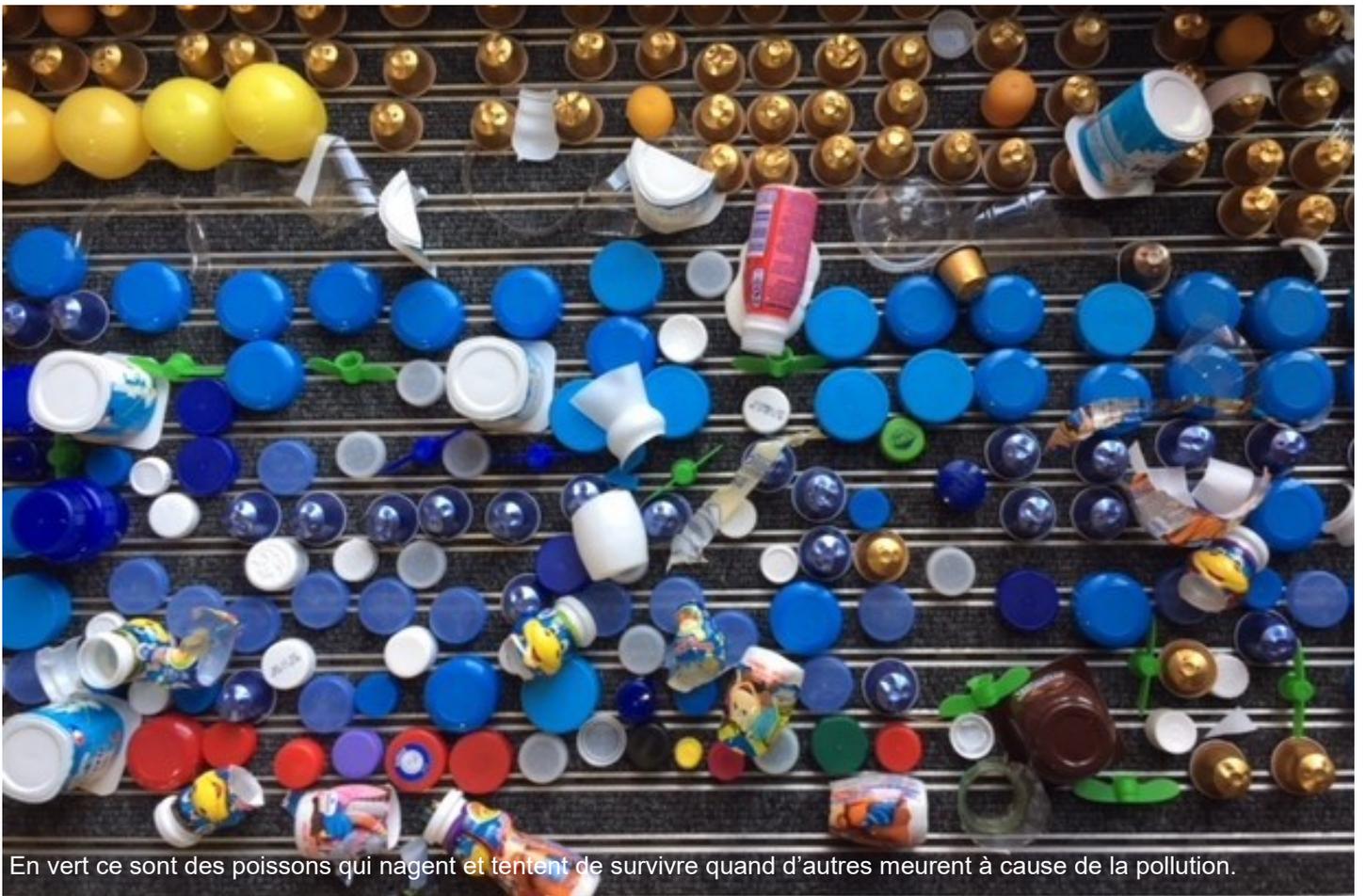


Une plage, le sable et la mer pollués par des déchets laissés par l'homme...









En vert ce sont des poissons qui nagent et tentent de survivre quand d'autres meurent à cause de la pollution.







**Installation
des CM1
classe B**



En route vers un monde meilleur, un projet qui a pris de l'ampleur pour occuper toute la longueur de l'espace choisi.





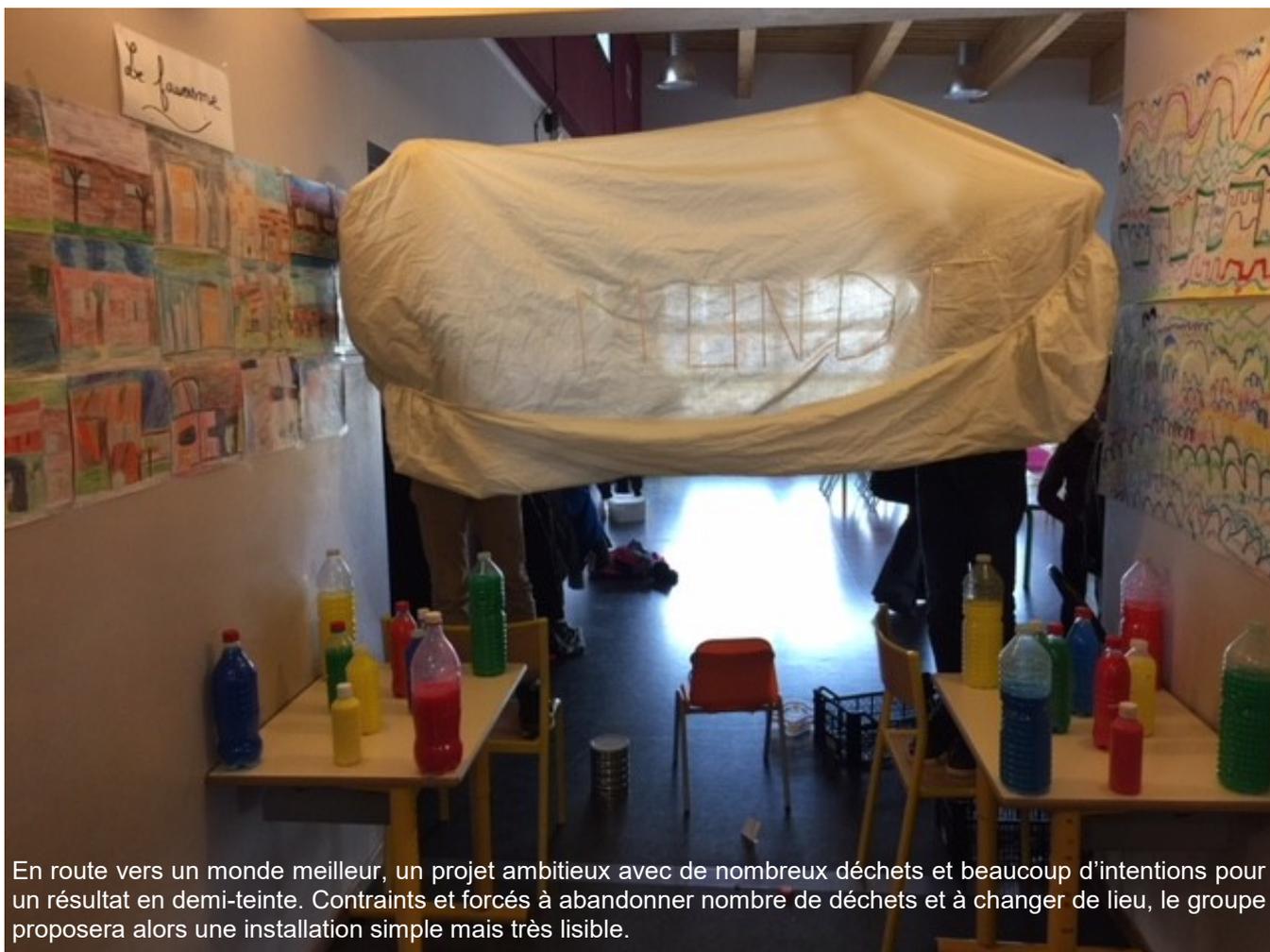




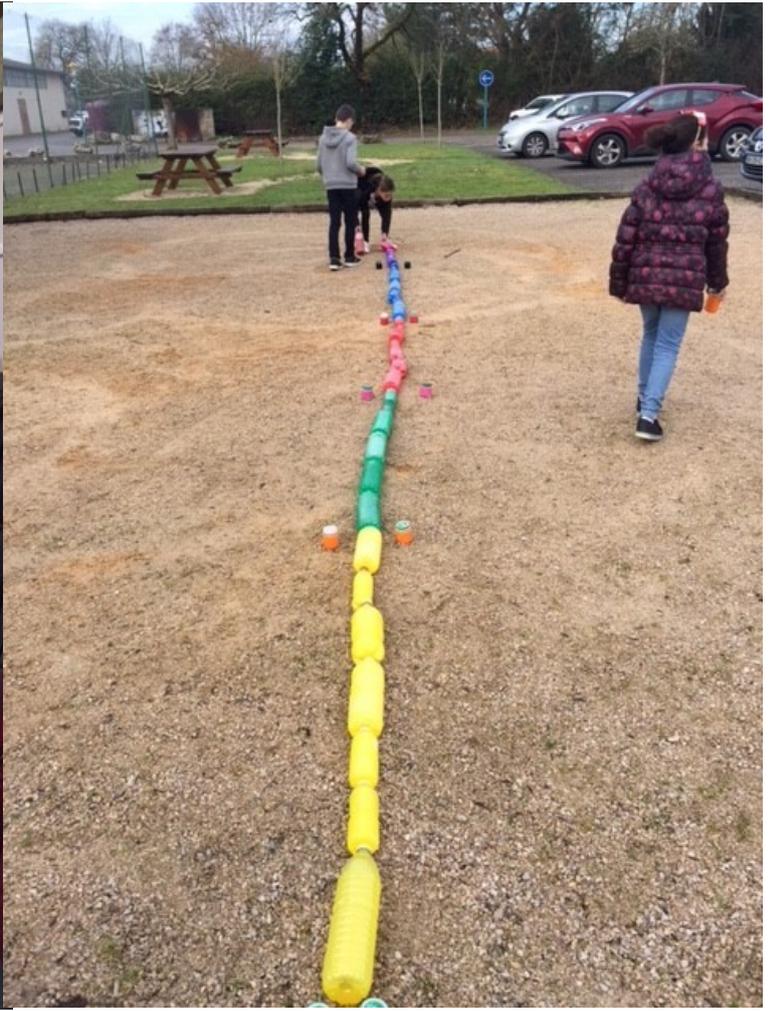




Installation des CM2 classe B



En route vers un monde meilleur, un projet ambitieux avec de nombreux déchets et beaucoup d'intentions pour un résultat en demi-teinte. Contraints et forcés à abandonner nombre de déchets et à changer de lieu, le groupe proposera alors une installation simple mais très lisible.





Un peu perturbés de devoir abandonner leur première idée, ils essaient, cherchent, tâtonnent...
Que faire juste avec des bouteilles ?!



Ils ont trouvé ! Et ils s'accordent à dire que cela en valait le coup ! Leurs bouteilles sont enfin mises en valeur !







Bravo à eux !

Tout n'a pas été facile : travailler ensemble, s'entendre sur un projet de groupe, faire des concessions, s'écouter, argumenter, s'entraider, abandonner, rebondir, mais le résultat est au rendez-vous. Plus qu'un projet artistique, ce fut une expérience de vivre ensemble riche d'apprentissages !

Merci aux collègues qui ont supporté au total presque 6h de remue-ménage dans l'école. Promis, la prochaine séquence se fera en classe, entre nos murs.

Mme Eng